

Nocturno.

Octett.

Violine I.

I.

Guido Peters.

Allegretto moderato.

p *ten.* *pp* *mf*

von hier an etwas freier im Tempo

pp *p* *pp* *pp* *mf*

p mit etwas Ausdruck

pp *p* sehr gehalten! *pp*

stets recht ruhig

pp *pp* *pp* *poco*

Tempo I.

p poco marc. *p* *warm* *mf* *p*

von hier ruhiger werdend

pp poco marc. *cresc.* *poco f*

dim. *pp* *pp* (auf A) *pp*

Nach kurzer Pause folgt der 2. Satz.

II.

Nach Art eines Ständchens vorzutragen.
Allegretto grazioso. Zart, innig, humorvoll.

5 *ten.* *mf* *ten.* *mf* *pp*

[1] *ten.* *p* *mf* *ten.* *mf*

p *sanft*

p-mf *p* *ten.*

von hier etwas freier im Tempo sehr ausdrucksvoll

pp *p* *p-mf* *warm*

p *4*

[3] *2* *innig* *im Hauptzeitmaß* *ten.* *p* *1* *mf*

pp *ten.* *ten.* *p-mf* *1* *ten.* *p* *p-mf* *poco* *poco* *p*

ruhiger werdend rascher *2* *Gemessen; stets humorvoll.*

4 *2* *kurze Pause* *etwas längere Pause* *(Fag.)* *5* *pizz.* *p*

pizz. *arco* *pizz.* [5] *1* *arco* *p*

p *p* *p*

Etwas bewegter. *3* *p*

wieder ruhiger werdend [6] *ten.* *mf-f* *dim.* *p* *poco* *sf*

zögernd Plötzlich ziemlich rasch.

Tempo wie zu Beginn des Satzes.

pizz. (weich) arco ten. mf p-ten. sf sf mf-f

1 7 pp pp pp pp mf

8 p-ten. mf p-ten. p von hier etwas freier im warm

Tempo sehr ausdrucksvoll p 6

9 im Hauptzeitmaß pizz. arco pp pp mf mf-f

ten. ten. etwas zögernd kurze Pause mf-f mf-f mf-poco mf-p

10 Tempo I (nur etwas ruhiger). p <poco> p pizz. (weich) p poco>

accel. a tempo (jedoch ruhig!) 11 sehr lebhaft pizz. mf cresc. f kurze Pause p-mf p mf

Violine I.

III.

Vivace, scherzando; geisterhaft. (sehr deutlich)

1

2

3

4

pp *poco* *pp* *(p-mf)* *pp poco*

pp *pp* *pp < poco* *pp poco cresc.*

pp *cresc.* *f* *mf*

pp *pp* *poco* *pp*

pp *pp* *pp*

poco *pp* *pp* *p* *p*

mf cresc. *f* *pizz.* *p*

arco *pp* *pp* *pp* *f*

mf *f* *f* *f* *ff* *sf*

f *ff* *sff* *pizz.* *arco* *f cresc.* *ff* *Pause nicht zu lang*

Ruhig; geheimnisvoll.
Dämpfer kann hier genommen werden

ppp *poco* *poco* *pp mit zartem Ausdruck*

sempre pp *poco*

[5] *ppp* *Sehr ruhig. Eventueller Dämpfer ab* *Ruhig (wie früher).*

[6] *pp* *Sehr ruhig.* *pp (wie früher)* *zunehmend im Ausdruck* *ten.* *poco >* *pp* *pp* *poco >*

Im Hauptzeitmaß.

[7] *ppp* *ppp* *ppp* *pp poco <*

pp *pp* *pp poco* *pp poco cresc.*

pp *cresc.* *f* *mf*

[8] *pp* *pp* *poco* *pp* *pp*

pp *pp* *poco >*

[9] *pp* *pp* *p* *p*

mf cresc. *f* *pizz.* *p*

10 arco *Pause etwas kürzer als früher*

pp *mf molto cresc.* *ff*

Ruhig; geheimnisvoll (wie früher). Sehr ruhig (wie früher) **11** ein wenig be-
 Dämpfer kann hier genommen werden Eventueller Dämpfer hier ab

poco *ppp* *pp mit zartem Ausdruck* *p mit Ausdruck*

wegter Im Hauptzeitmaß.

etwas zögernd *pp* *ppp*

pp *poco* *pp* *pp* *poco* *poco*

pizz.(scharf) *sf* *sf* *mf-p* *mf cresc.* *f cresc.* *ff*

12 Plötzlich sehr ruhig; gemessen. In ruhiger Bewegung.

ff *f* *f*

IV.

Noch etwas ruhiger, jedoch stets seelenvoll bewegt; elegisch.
 (Allegretto, tranquillo; cantabile.)

p *poco* *p*

poco *pp* *p*

13 *ten.* *mf* *poco* *p zart* *ten.* *p*

p-mf *p* *p* *Etwas bewegter.* *2*

p innig, zart **14** Ruhiger werdend. *pp* *pp*

Im Hauptzeitmaß. *ten.* *pp* *pp* *p* *poco* *p* *ppp* *sotto voce*

15 von hier an etwas freier im Tempo *ppp* *ppp* *ppp* *ppp*

Zeitmaß wie früher (jedoch etwas freier). *mf* *f* *mf*

16 innig bewegt *p* *poco* *pp* wieder ruhiger werdend *p* *etwas frei (ruhiger)* *poco* *(ruhig)*

Im Hauptzeitmaß. *sehr ausdrucksvoll* *ten.* *p* *sf* *p* *p*

mf *sehr warm und innig* *sehr warm und innig*

17 etwas freier im Tempo (nicht eilen, gut zusammen) *mf* *mf-f* *ruhiger* *mf-p*

18 werdend *p* *poco* *p* *Ruhig.* *poco espr.* *p*

19 *(ruhig)* *stets ruhig* *ten.* *1* *Sehr ruhig.* *pp* *(kurze Pause)* *2* *pp*